

## Nota dos editores

**Rosângela Gabriel**  
**Onici Claro Flôres**  
**Rosane Maria Cardoso**

Universidade de Santa Cruz do Sul – UNISC – Rio Grande do Sul – Brasil

---

Criada em 1975, Signo foi uma revista semestral ao longo de seus primeiros 40 anos de existência, com a publicação eventual de números especiais. Em seu 41º volume, Signo passa a ser quadrimestral. As motivações para essa mudança de periodicidade merecem ser historicizadas.

A revista vem mantendo em seu site uma programação de temáticas a serem abordadas (ver seção notícias), com uma antecedência de pelo menos 2 ou 3 números, ou seja, um a dois anos, a fim de que as chamadas para publicação atinjam uma ampla diversidade de autores, contribuam para a qualificação das propostas submetidas, e, de certa forma, induzam o olhar dos pesquisadores para determinados temas de interesse da área de Letras. Ao mesmo tempo, a revista vem mantendo números de temática livre, desde que esses mantenham aderência ao escopo da revista. Assim, em outubro de 2014, lançamos as chamadas dos números de 2015 e 2016. Dentre essas chamadas, estava previsto que o número 71 seria de temática livre.

A afluência de mais de 200 submissões para um único número, de um lado, e a sinalização por parte dos principais indexadores de revistas científicas online no sentido de privilegiar revistas quadrimestrais e trimestrais, que dinamizem a veiculação da produção científica, por outro, mobilizou os editores a repensarem a periodicidade da Signo. Devido às demandas atinentes à manutenção da revista, a opção neste momento é a de publicar três números anuais, decisão que pode vir a ser revista no futuro.

As submissões inicialmente realizadas à chamada de tema livre, número 71, foram divididas nas duas grandes áreas de Letras: Linguística e Literatura. Portanto, o número 71, v. 41, 2016, traz textos de temática livre dentro do grande leque de possibilidades de estudo da linguagem, a partir dos aportes teóricos da Linguística. Já o número 72, vol. 41, 2016, traz textos de temática livre dentro dos estudos da Literatura e da Teoria Literária.

Convidamos os leitores de Signo a explorarem também as melhorias realizadas no site da revista, que traz uma série de ferramentas (ver, por exemplo: “exibir metadados”; “como citar”; “enviar via e-mail”) que podem auxiliar o pesquisador a otimizar seu tempo e contribuir para a maior circulação da produção científica publicada na revista.

Aproveitamos a oportunidade para adiantar a informação de que até o final de 2016, todos os números da revista publicados de 1975 a 2005, apenas em versão impressa estarão disponíveis na página da Signo, para consulta e download, contribuindo para a preservação e disseminação do conhecimento.

Desejamos a todos proveitosa leitura!

---